



CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS DE LECTURA DEL PROYECTO

“LEER ES ESTAR SOÑANDO CON LOS OJOS ABIERTOS”.

Este trabajo aborda la sistematización de experiencias pedagógicas como un proceso de aprendizaje crítico de la misma, dado el alto grado de importancia en la generación de hábitos y comportamientos que mejoran la competencias lectoras de los estudiantes y coadyuvan en los desempeños de todas las áreas y así el mejoramiento de estos.

En concordancia con lo anterior, la experiencia significativa que aquí se sistematiza, presenta una estrategia pedagógica que permite desarrollar de manera conjunta y organizada un esquema de trabajo propicio para la adquisición y fortalecimiento de hábitos de lectura.

La propuesta, surgió a partir del interés de visibilizar los procesos educativos de enseñanza-aprendizaje que se vienen desarrollando como estrategias pedagógicas, y que les permite a los estudiantes potenciar sus habilidades, competencias lecto escritoras, y que impactan directamente en el rendimiento académico y mejoramiento de la calidad educativa.

En el ejercicio de la labor docente, se desarrollan actividades pedagógicas propias del proceso de enseñanza aprendizaje, intervienen actores importantes de la comunidad educativa, estudiantes, docentes, y padres de familia. Muchas de esas actividades contemplan variados escenarios para los estudiantes, rompiendo los esquemas tradicionales, con proyectos de aula, salidas pedagógicas, y planes curriculares; en la mayoría de los casos son producto de la iniciativa del docente y del compromiso de este para con la formación integral del estudiante, con actividades pedagógicas innovadoras que involucre la utilización de mediaciones y estrategias didácticas que den como resultado la obtención del conocimiento a través de una significativa experiencia pedagógica de aprendizaje, que daría respuesta a la problemática presente en los estudiantes del Centro Educativo que consiste en la ausencia de hábitos de lectura dando bajos niveles en su competencia.

Por lo tanto surge la idea en los docentes del Centro Educativo de intervenir algunos comportamientos presentes en los estudiantes, derivados de la interacción de las



CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

variables antes descritas, a través de la ejecución de una propuesta pedagógica innovadora denominada ***“Leer es estar soñando con los ojos abiertos”***, que busca mejorar la sana convivencia, disminuya la agresión y violencia escolar, brinde opciones alternas de ocupación del tiempo libre, se institucionalicen las prácticas y espacios orientados a la lectura, que permitirá un avance significativo en los procesos de lecto escritura y comprensión lectora en los estudiantes de preescolar y primaria, en quienes se forjan las bases de las competencias comunicativas y humanas propias en su desarrollo integral.

Así mismo mejorar los resultados de pruebas externas nacionales (Pruebas saber, Olimpiadas saber) las cuales registran un bajo índice en la calidad educativa.

Integración de áreas con los libros:





CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

GRADO TERCERO Y SUS EXPERIENCIAS, AÑO 2022:

Las actividades realizadas del grado tercero fueron con lectura de libro por periodo y con estos la integración de todas las áreas para su mejor comprensión e inclusión.

Primer periodo:

Experiencia 1: El libro de la selva.

“Rescatado por la pantera Bagheera en mitad de la selva, el recién nacido Mowgli es criado por una manada de lobos. La tranquila vida del cachorro humano junto a su familia adoptiva se desvanece con la llegada del peligroso tigre Shere Khan.”

- Se observó en los niños gran sensibilidad por el medio ambiente y los animales, en cada capítulo se adentraban más con sus personajes e identificando cual deseaban representar en la obra de teatro.

Enseñanzas del libro de la selva:

- **Respeto por la naturaleza:** la historia muestra al hombre como un integrante más de una comunidad que incluye animales y medio ambiente. El cuidado del planeta, presentado en el libro como un hogar, proveedor de alimento y refugio, es un valor esencial que el autor transmite a los jóvenes lectores.
- **La familia real son aquellos que nos aman:** si bien la separación de sus padres fue forzada y casi termina en tragedia, Mowgli fue criado por seres que nada tenían que ver con su linaje. Luego, es adoptado por una familia humana que también le provee amor. Dos ejemplos de un profundo acto de afecto como es la adopción.
 - **Fíjate bien en quién confías:** en momentos de confusión y debilidad, Mowgli es tentado por la serpiente Kaa para que sea su amigo. Sin embargo, el niño no cae en su trampa, ya que sabe que sus intenciones no son precisamente las mejores.
 - **Los amigos siempre estarán:** a lo largo de la historia, Mowgli enfrenta diferentes amenazas, rechazos y desafíos. Pero hay algo que permanece inmutable: Baloo y Bagheera, sus amigos desde el principio de sus aventuras en la selva. Un mensaje de lealtad sumamente rescatable para los más pequeños.
 - **Busca lo más vital:** como dice Baloo en su pegadiza canción, no debemos ir en busca solo de lo material. Está también lo esencial, aquello por lo que vale la pena vivir. Ya lo dijo el oso: no abuses del trabajo, muchos frutos deliciosos tienen espinas por fuera.



CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

Jugando y amando aprendemos, actividades de comprensión e integración de áreas:

<https://wordwall.net/es-es/community/el-libro-de-la-selva>

https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_Castellana/Comprension%20de%20Lectura/Comprension%20de%20Lectura_-El%20libro%20de%20la%20selva-_lk1979445pe

<https://es.scribd.com/doc/143817994/Control-de-Lectura-Complementaria-Libro-de-La-Selva>

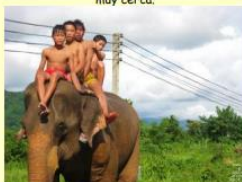
<https://www.pinterest.es/pin/124623114675080373/>

<https://frikimaestro.com/test-cuanto-recuerdas-de-el-libro-de-la-selva/>

se realizó al terminar de leer el libro el libreto para la preparación de la obra de teatro:

Libreto: <https://app.box.com/s/hupmqpahhqvc29p16vh856bjqch6qxx>

La escena muestra un paisaje de selva, con un impecable cielo azul y algún riachuelo asomándose muy cerca.



Personajes:

Narrador, La Loba, El Lobo, La Pantera, Mowgli, La Serpiente, Hathi, El Oso, El Rey Mono, El Tigre, La Niña.

ESCENA I

NARRADOR. MARTIN ROMO

¡Un niño! ¡Un niño ha desaparecido...! ¿Dónde está? ¡Cómo pueden haberlo perdido sus padres?...

Esta es la historia de Mowgli, el niño perdido en la selva.

¡En la selva ocurren tantas cosas...!

Shere Khan el tigre atacó la aldea y se llevó a Mowgli.

RASHA. GERALDIN.

¡Es un niño!... Lo llevaré yo, y lo criaré como mi hijo, me gustan los cachorros y se ve muy indefenso, todos respetarán mi decisión...comerá lo que comemos, hablará como hablamos, cazará como cazamos, es de nuestra manada, lo he dicho y así será.

los niños estuvieron muy a gusto con cada personaje, dieron muestra de mucho interés y preparación, las familias fueron eje fundamental en la ejecución de dicha obra donde se integraron con la lectura, la comprensión, el montaje del escenario y el disfraz de cada personaje.

La obra de teatro fue un éxito, los estudiantes dieron muestra de sus habilidades y destrezas, fue muy emotivo.



CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952





CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952



Segundo periodo:

Experiencia 2: El principito.

“La historia se centra en un pequeño príncipe que realiza una travesía por el universo. En este viaje descubre la extraña forma en que los adultos ven la vida y comprende el valor del amor y la amistad”.

El principito está considerado como una obra maestra, ya que es capaz de sorprender y de captar la atención de cualquier persona, desde niños hasta adultos, sin importar la edad. Su belleza radica en las profundas enseñanzas, que quedan plasmadas con un lenguaje sencillo. Está lleno de palabras que evocan maravillosas imágenes, cargado de sensibilidad y ternura donde cada estudiante, padre de familia y docente participó de la lectura con agrado, su comprensión, integración de áreas y aprendizajes dio como resultado una experiencia significativa muy valiosa e inolvidable.



CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

Estas reflexiones que nos deja el principito se evocaban en las lecturas de cada capítulo donde los niños participaban dando ejemplos de vida, resolvían cuestionarios, exponían, escribían, y jugaban aprendiendo.

En la experiencia se observó dificultad en la comprensión de lectura a los niños Reiner Alejandro Rivas y Harol Hernández, con ambos se tuvieron que hacer adecuaciones curriculares y asignar un personaje con libreto corto para poder aprender.

El libreto se entregó al terminar de leer el libro, los ensayos fueron por parejas inicialmente debido a lo extenso del papel del principito quien era el que hablaba con todos ya que se dispersaban cuando se hacía en grupo, además de la distracción que ocasionaba la entrada y salida de otras personas al centro educativo.

Libreto: <https://app.box.com/s/bg0kanxtqgvlpakluhlicfb064kw32>

1. Lo esencial es invisible para los ojos

Esta es una de las reflexiones más conocidas de *El principito*, de inmediato al escucharla o leerla la reconocemos. En un mundo como en el que vivimos tiene aún más sentido, ya que nos encontramos superficialmente unidos al materialismo, la competitividad y las apariencias.

2. Conócete a ti mismo y podrás comprender mejor a los demás

Implicarse en el propio conocimiento de uno mismo siempre es más complicado que estar juzgando a los demás. Lo fácil es la queja de cómo es el mundo y cómo nos gustaría que fuera; sin embargo, ¿qué estás tú haciendo por ti para contribuir a un mundo mejor?

3. Amor no es mirarse el uno al otro, sino mirar los dos en la misma dirección

El amor es algo de dos, esta unión tan especial como la que supone el amor, pierde sentido y fuerza cuando no hay reciprocidad. El amor se va construyendo mediante la colaboración: en el momento que uno se queda descolgado, es la otra persona quien soporta todo el peso y es así como acaba por destruirse.

4. “Mantén la ilusión y la inocencia a pesar de las malas experiencias”

Conforme vamos acumulando experiencias, vamos aumentando nuestras capas de desconfianza. Perdemos la frescura que nos da la inocencia: el observar, explorar y experimentar lo nuevo que nos ofrece cada día. Nos quedamos sin experimentar lo extraordinario que hay en todo lo que nos acontece.



CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

5. Atrévete a conocer en esencia a las personas.

Nos fijamos mucho en las apariencias de lo que tenemos y muy poco en lo que somos. Aventurarse a conocer a alguien en profundidad es la forma de encontrar su verdadera esencia, su belleza más real. Hacemos una valoración externa, nos quedamos en el prejuicio y no damos la oportunidad de saber nada de la otra persona sin que este conocimiento ya esté condicionado. Solo podemos llegar al amor si generamos la posibilidad de conocer y comprender a los demás.

Actividades de la experiencia:

https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_Castellana/Lectura_comprensiva/El_Principito_Cap%C3%ADulo_6_up1575843za

https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_Castellana/Comprensión_lectora/El_principito_Cap%C3%ADulo_1_eq1529431la

<https://quizizz.com/admin/quiz/5eceed802be9f7001bb363a5/comprehension-lectora-el-principito-cap-3-y-4>

<https://quizizz.com/admin/quiz/5ed588967ecc9f001b2f0405/comprehension-lectora-el-principito-cap-5-y-6>

https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_Castellana/Comprensión_lectora/El_principito_y_el_zorro_qp62254js

https://mestreacasa.gva.es/c/document_library/get_file?folderId=500017707879&name=DLFE-1386808.pdf

<http://www.escuelahorizonte.cl/wp-content/uploads/6%C2%B0BASICO-LENGUAJE-ABRIL-I-El-Principito.pdf>



CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952





CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

Tercer periodo.

Experiencia 3: En la diestra de Dios padre.

“Peralta es un campesino a quien se le aparecen Jesús y San Pedro para retribuirle su generosidad con la gente de su pueblo. La recompensa a su actitud magnánima es el ofrecimiento de cinco deseos y Peralta, ni corto ni perezoso, pide saber anticipadamente cuándo llegará la muerte como primer deseo”.

El libro en su expresión costumbrista dio una interacción con el entorno paisa que se vive, realizando comparaciones entre regiones y la identidad de las nuestras. Cada palabra desconocida era una búsqueda más de información al respecto, observando que los niños tenían una fuerte motivación por continuar leyendo en grupo y compartiendo lo que sentían por cada personaje y el proceder de éste.

Esta experiencia fue muy significativa pues cada párrafo leído era una diversión y discusión sobre lo que estaba ocurriendo. Las salidas a leer eran pedidas por los estudiantes y cada uno levantaba la mano para continuar.

Se observó mayor motivación en los niños que han tenido dificultad para comprender lo que se lee como Harol Hernández y Juan Gabriel Vásquez, ellos dieron muestra de interés y mayor comprensión, desafortunadamente Reiner Rivas continua con poco apoyo de su familia y presencia en las clases, se envió actividad de recuperación, la cual solucionó con cualificación básica en clase.

Después de realizarse el proceso lector, de comprensión e integración de áreas como artística con las pinturas y dibujos, matemáticas con las formas en las maquetas, ciencias sociales con el reconocimiento del entorno, ética y valores con la empatía por las diferencias, la ubicación de los lugares y culturas, ciencias naturales con la exploración del campo, lengua castellana con expresión oral, comprensión, escritura y educación física con la expresión corporal. Se desarrolló



**CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO
Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS**

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

el libreto donde cada niño tuvo interacción con su personaje dando como resultado una excelente presentación de la obra de teatro.

Es importante destacar la excelente participación activa de las familias quienes siempre ayudaron en cada proceso de la lectura, talleres, escenario y preparación con el libreto.

Por lo tanto en la diestra de Dios Padre nos muestra la historia de “Peralta”, un campesino que vive con su hermana y que dedica su vida a las obras de caridad, especialmente al cuidado casi paternal de los limosneros que viven bajo su protección.

Peralta, el personaje principal de esta historia, era bondadoso con cada persona y por ello ganó 5 deseos de parte de Jesucristo y San Pedro, los cuales aprovechó para vencer a la muerte y ganarle las almas de los condenados al Diablo mismo, pero puso en un aprieto al Cielo, puesto que ya no había espacio para darle a los condenados un lugar en el paraíso, por lo que Dios mandó a llamar a Peralta y le ofreció un purgatorio nuevo y 33 mil cuerpos para depositar a esas almas condenadas y darles una nueva oportunidad para rehacer sus vidas en el buen camino, así como un lugar a su lado en el Cielo.

Actividades con integración de áreas:

Libro: https://issuu.com/maguared/docs/leer_8_peg

Sopa de letras:

<https://buscapalabras.com.ar/pdf/sopa-de-letras-de-en-la-diestra-de-dios-padre.pdf>

Talleres de comprensión lectora:



CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

<https://www.webcolegios.com/file/4bb225.pdf>

<https://es.scribd.com/document/454618307/Taller-de-A-la-diestra-de-Dios-padre>

<https://es.scribd.com/document/332089169/Desarrollo-Taller-A-la-diestra-de-Dios-padre>

Ensayo de la obra



Escenario:





CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

Obra de teatro:





CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS

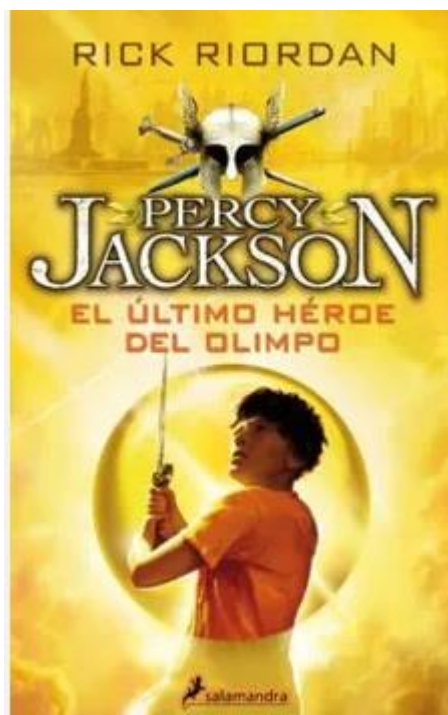
Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

GRADO CUARTO Y SUS EXPERIENCIAS, AÑO 2023:

Blog: <https://gradocuarto2023.blogspot.com/2023/01/leer-es-sonar-con-los-ojos-abiertos.html>

En este blog se encuentra la sistematización por periodos del trabajo realizado con los libros Momo de Michael Ende y Percy Jackson, el último héroe del Olimpo de Rick Riordan. Se encuentran todas las actividades pedagógicas con eje transversal en todas las áreas, aprovechamiento de espacios naturales aledaños del Centro Educativo para la lectura, juegos, acompañamiento de las familias en el proceso, turas comparativas, teniendo en la lectura una ayuda en los niños desarrollando su imaginación y a aprender sobre el mundo que les rodea; además, mejora su vocabulario, su riqueza lingüística, su memoria, su concentración, lo que contribuye a una mayor agilidad mental y aumento de su cultura, beneficiándolos académicamente.



Primer periodo.

Experiencia 1: Momo.

“Momo es una niña con un don muy especial: sólo con escuchar consigue que los que están tristes se sientan mejor, los que están enfadados solucionen sus



CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

problemas o que a los que están aburridos se les ocurran cosas divertidas. De repente, la llegada de los hombres grises va a cambiar su vida. Porque prometen que ahorrar tiempo es lo mejor que se puede hacer, y pronto nadie va a tener tiempo para nada. Ni siquiera para jugar con los niños. Momo es la única que no cae en la trampa, y con la ayuda de la tortuga Casiopea y del maestro Hora, llevará al lector a una aventura fantástica llena de enseñanzas sobre la amistad, la bondad y el valor de las cosas sencillas. En definitiva, sobre lo que de verdad nos hace felices”.



Análisis de frases por Luciana Ocampo

Analizando frases importantes de Momo



Semana 11

Miércoles 29 de marzo

Juegos online

SOPA DE LETRAS MOMO

JUEGO DE MOMO

PREGUNTAS MOMO

CUESTIONARIO MOMO



Ensayo obra de teatro



Cada clase se aprende sobre valores, expresa de una manera fantástica hechos de nuestra vida cotidiana a través de los ojos de un niño, enseña virtudes muy importantes como: saber escuchar, la imaginación, la lealtad, amistad y el valor del tiempo.



CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

Al finalizar la lectura se inicia con los ensayos para la obra de teatro, los estudiantes dieron muestra de mucha entrega y motivación con ésta.

Segundo periodo.

Experiencia 2: Percy Jackson, el último héroe del Olimpo.

“Los mestizos han dedicado mucho tiempo a prepararse para la batalla decisiva contra los titanes, aunque saben que sus posibilidades de obtener la victoria son mínimas. El ejército de Cronos es ahora más formidable que nunca y, con cada dios y cada mestizo que logra reclutar, aumentan los poderes del maligno titán. Tras fracasar en un primer intento de detener en alta mar las arrolladoras huestes de Cronos, Percy Jackson y los olímpicos se esfuerzan por mantener a raya la furia desatada del monstruo Tifón. Y cuando Cronos ordena el avance definitivo hacia Nueva York, donde el monte Olimpo, en lo alto del Empire State, se encuentra prácticamente indefenso, pararle los pies al implacable Señor del Tiempo dependerá exclusivamente de Percy y su pequeño ejército de jóvenes semidioses. En esta entrega final de la serie, la profecía largamente anunciada en torno al decimosexto cumpleaños de Percy se hace por fin realidad. Y mientras en las calles de Manhattan se libra una despiadada batalla por la civilización occidental, Percy abraza la terrible sospecha de estar luchando contra su propio destino”.

En este libro es muy entretenido, es juvenil, pero se recomienda para todas las edades, la mitología griega es, contiene mucha acción, aventuras, peleas y seres mitológicos por todos lados. Todos los estudiantes fueron partícipes constantes, se adentraron en la exploración de cada escena con agrado.

Se observó en los niños mejor comprensión lectora, Juan Gabriel Vásquez es uno de los estudiantes que con su perseverancia dio muestra de un cambio notable y admirable.

Adquirieron un léxico más amplio por medio de la investigación y exposición en cada capítulo.

La mitología adentró en un mundo de fantasía en el que cada momento fue de emoción al conocer nuevos personajes y lugares. Al prepararse para la obra de teatro la cual se enfocó en esta, los niños se prepararon con un gran compromiso, la familia fue eje fundamental en el desarrollo de todas las actividades.



CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

La obra de teatro fue un éxito total, se invitaron ex estudiantes con sus padres de familia, ex director del Centro Educativo, ex docente, Esperanza de Secretaria de Educación. Al terminar se realizó un conversatorio donde se expresó la influencia tan positiva con el proyecto que se viene desarrollando desde el año 2011. Los padres de familia expresaron su agradecimiento por el buen desempeño académico y el legado de amor por la lectura.

Expresiones de los invitados:

“Los libros son un pilar fundamental en el desarrollo cognitivo y emocional de nuestros hijos, gracias a la profesora Alina por permitirlo”. Claudia Soto.

“Embarcarse en la lectura desde pequeños no solo proporciona deleite y placer, sino que aporta una magnífica herencia cultural, científica y literaria”. Luz Marina García.

“Me siento muy orgulloso de lo profesional y la entrega de la profesora Alina Zuluaga, la lectura transporta a los estudiantes, el nombre del proyecto lo describe muy bien, nos acerca a nuevos e interesantes mundos”. Ex director Germán Ospina.

“Gracias a la docente Alina María Zuluaga por enseñar con amor y entrega, su labor en el proceso lector ha sido el mejor para nuestros hijos”. Hernán García

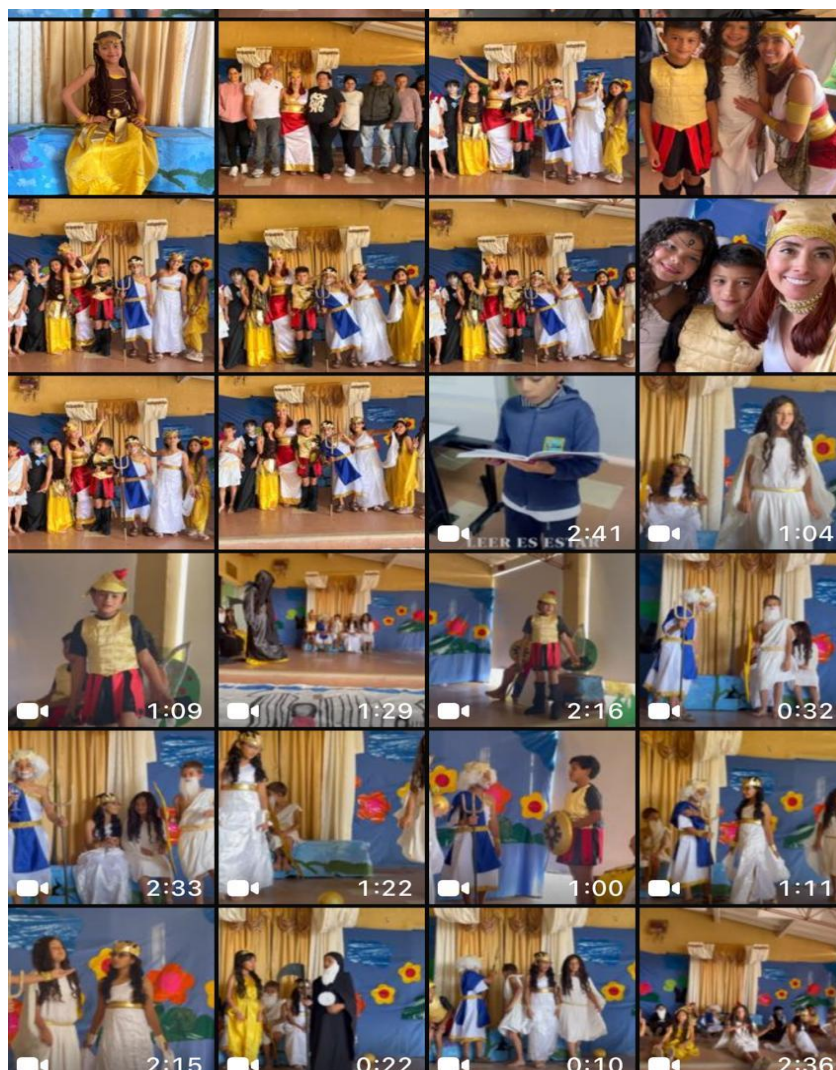




CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952





CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

🚦 GRADO QUINTO Y SUS EXPERIENCIAS, AÑO 2024:

Blog: <https://gradoquinto2024.blogspot.com/2023/12/leer-es-estar-sonando-con-los-ojos.html>

En este blog se encuentra la sistematización por periodo del trabajo realizado con **Charlie y la fábrica de chocolate**. Se encuentran todas las actividades pedagógicas con eje transversal en todas las áreas, aprovechamiento de espacios naturales aledaños del Centro Educativo para la lectura, juegos, acompañamiento de las familias en el proceso, turas comparativas, teniendo en la lectura una ayuda en los niños desarrollando su imaginación y a aprender sobre el mundo que les rodea; además, mejora su vocabulario, su riqueza lingüística, su memoria, su concentración, lo que contribuye a una mayor agilidad mental y aumento de su cultura, beneficiándolos académicamente.

Primer periodo

Experiencia 1: Charlie y la fábrica de chocolate, de Roald Dalh.

“Charlie Bucket es un niño proveniente de una familia pobre que pasa la mayor parte de su tiempo soñando sobre el chocolate que rara vez se puede permitir comer. Las cosas cambian cuando Willy Wonka, el dueño del famoso imperio Wonka Chocolates, anuncia la celebración de un concurso en el que cinco billetes dorados han sido escondidos en cinco tabletas de chocolate. Charlie será uno de los cinco afortunados en encontrar uno de los billetes que dan acceso a un tour por la fábrica de chocolate”.

Enseñanzas del libro: Este libro nos muestra cómo a veces una decisión puede transformar toda una vida... Y esto es justo lo que le sucede a *Charlie*. En este relato, *Roald Dahl* realiza una de sus mejores críticas sobre el comportamiento humano.

Charlie es un niño pobre pero generoso, solidario, cariñoso y respetuoso con sus mayores. Sabe comportarse y escuchar, le encanta el chocolate, su buena suerte hace que pueda visitar la gran fábrica de chocolate de Willy Wonka, a partir de ahí su aventura le lleva a conseguir el mayor de los regalos.

Esta historia es una alabanza a los niños bien educados, una crítica a los niños malcriados y egoístas y por el camino habla de otros temas como la influencia de la televisión, la glotonería, los caprichos irracionales, la educación en la familia.

Proceso lector:



CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

El proceso lector tiene eje transversal con todas las áreas, la pintura, dibujo, origami, carteleras, mapas mentales, conceptuales, el reconocimiento y cuidado de espacios dentro y fuera del Centro Educativo, investigación del cacao, exposiciones en el bosque, los valores de la familia, la integración grupal, el respeto hacia el otro, el buen uso del tiempo libre, amar lo que somos y lo que tenemos, conocimiento de los continentes y algunos países en las lecturas como Inglaterra, conocimiento de nuevas palabras y expresiones locales, los inventos (qué son, para qué). Todo esto hace parte fundamental en la comprensión lectora del libro, dando como resultado un excelente proceso lector en el primer periodo de este año.

La integración familiar con el grupo ha sido fundamental para el desarrollo de las actividades, su acompañamiento, ejecución en el escenario, participación activa y la demostración de interés en el bienestar de los niños fue uno de los ejes fuertes de dicho proceso.

Es de anotar la importancia que todos los estudiantes tuvieron un desempeño superior en el proyecto, su expresión oral, corporal, comprensión lectora, escritura, dominio para hablar en público, el respeto por el otro, sus creatividades se caracterizaron por ser lo mejor.

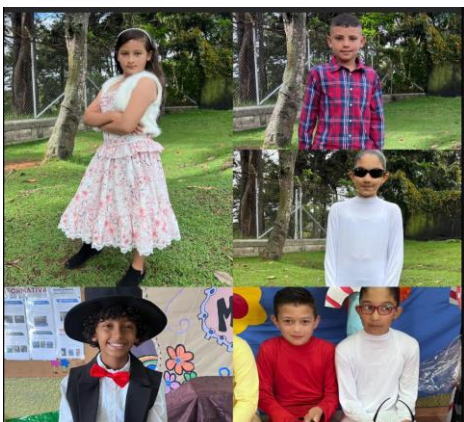




CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952



OBRA DE TEATRO. Viernes 10 de Mayo

