



**CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO
Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS**

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

**SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS POR GRADO.
“LEER ES ESTAR SOÑANDO CON LOS OJOS ABIERTOS”.**

Este trabajo aborda la sistematización de experiencias pedagógicas como un proceso de aprendizaje crítico de la misma, dado el alto grado de importancia en la generación de hábitos y comportamientos que mejoran la competencias lectoras de los estudiantes y coadyuvan en los desempeños de todas las áreas y así el mejoramiento de estos.

En concordancia con lo anterior, la experiencia significativa que aquí se sistematiza, presenta una estrategia pedagógica que permite desarrollar de manera conjunta y organizada un esquema de trabajo propicio para la adquisición y fortalecimiento de hábitos de lectura.

La propuesta, surgió a partir del interés de visibilizar los procesos educativos de enseñanza-aprendizaje que se vienen desarrollando como estrategias pedagógicas, y que les permite a los estudiantes potenciar sus habilidades, competencias lecto escritoras, y que impactan directamente en el rendimiento académico y mejoramiento de la calidad educativa.

En el ejercicio de la labor docente, se desarrollan actividades pedagógicas propias del proceso de enseñanza aprendizaje, intervienen actores importantes de la comunidad educativa, estudiantes, docentes, y padres de familia. Muchas de esas actividades contemplan variados escenarios para los estudiantes, rompiendo los esquemas tradicionales, con proyectos de aula, salidas pedagógicas, y planes curriculares; en la mayoría de los casos son producto de la iniciativa del docente y del compromiso de este para con la formación integral del estudiante, con actividades pedagógicas innovadoras que involucre la utilización de mediaciones y estrategias didácticas que den como resultado la obtención del conocimiento a través de una significativa experiencia pedagógica de aprendizaje, que daría respuesta a la problemática presente en los estudiantes del Centro Educativo que consiste en la ausencia de hábitos de lectura dando bajos niveles en su competencia.

Por lo tanto surge la idea en los docentes del Centro Educativo de intervenir algunos comportamientos presentes en los estudiantes, derivados de la interacción de las



**CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO
Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS**

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

variables antes descritas, a través de la ejecución de una propuesta pedagógica innovadora denominada **“Leer es estar soñando con los ojos abiertos”**, que busca mejorar la sana convivencia, disminuya la agresión y violencia escolar, brinde opciones alternas de ocupación del tiempo libre, se institucionalicen las prácticas y espacios orientados a la lectura, que permitirá un avance significativo en los procesos de lecto escritura y comprensión lectora en los estudiantes de preescolar y primaria, en quienes se forjan las bases de las competencias comunicativas y humanas propias en su desarrollo integral.

Así mismo mejorar los resultados de pruebas externas nacionales (Pruebas saber, Supérate con el saber) las cuales registran un bajo índice en la calidad educativa.



CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

GRADO TERCERO Y SUS EXPERIENCIAS:

Las actividades realizadas del grado tercero fueron con lectura de libro por periodo y con estos la integración de todas las áreas para su mejor comprensión e inclusión.

Primer periodo:

Experiencia 1: El libro de la selva.

Se observó en los niños gran sensibilidad por el medio ambiente y los animales, en cada capítulo se adentraban más con sus personajes e identificando cual deseaban representar en la obra de teatro.

Enseñanzas del libro de la selva:

- **Respeto por la naturaleza:** la historia muestra al hombre como un integrante más de una comunidad que incluye animales y medio ambiente. El cuidado del planeta, presentado en el libro como un hogar, proveedor de alimento y refugio, es un valor esencial que el autor transmite a los jóvenes lectores.
- **La familia real son aquellos que nos aman:** si bien la separación de sus padres fue forzada y casi termina en tragedia, Mowgli fue criado por seres que nada tenían que ver con su linaje. Luego, es adoptado por una familia humana que también le provee amor. Dos ejemplos de un profundo acto de afecto como es la adopción.
 - **Fíjate bien en quién confías:** en momentos de confusión y debilidad, Mowgli es tentado por la serpiente Kaa para que sea su amigo. Sin embargo, el niño no cae en su trampa, ya que sabe que sus intenciones no son precisamente las mejores.
 - **Los amigos siempre estarán:** a lo largo de la historia, Mowgli enfrenta diferentes amenazas, rechazos y desafíos. Pero hay algo que permanece inmutable: Baloo y Bagheera, sus amigos desde el principio de sus aventuras en la selva. Un mensaje de lealtad sumamente rescatable para los más pequeños.
 - **Busca lo más vital:** como dice Baloo en su pegadiza canción, no debemos ir en busca solo de lo material. Está también lo esencial, aquello por lo que vale la pena vivir. Ya lo dijo el oso: no abusos del trabajo, muchos frutos deliciosos tienen espinas por fuera.



**CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO
Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS**

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

Jugando y amando aprendemos, actividades de comprensión e integración de áreas:

<https://wordwall.net/es-es/community/el-libro-de-la-selva>

https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_Castellana/Comprension_Lectora/Comprension_lectora_-El_libro_de_la_selva-_lk1979445pe

<https://es.scribd.com/doc/143817994/Control-de-Lectura-Complementaria-Libro-de-La-Selva>

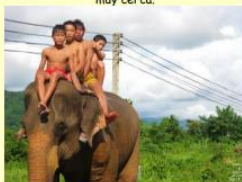
<https://www.pinterest.es/pin/124623114675080373/>

<https://frikimaestro.com/test-cuanto-recuerdas-de-el-libro-de-la-selva/>

se realizó al terminar de leer el libro el libreto para la preparación de la obra de teatro:

Libreto: <https://app.box.com/s/hupmqpahhqvc29p16vh856bjiqch6qxx>

La escena muestra un paisaje de selva, con un impecable cielo azul y algún riachuelo asomándose muy cerca.



Personajes:

Narrador, La Loba, El Lobo, La Pantera, Mowgli, La Serpiente, Hathi, El Oso, El Rey Mono, El Tigre, La Niña.

ESCENA I

NARRADOR. MARTIN ROMO

¡Un niño! ¡Un niño ha desaparecido...! ¿Dónde está? ¡Cómo pueden haberlo perdido sus padres?...

Esta es la historia de Mowgli, el niño perdido en la selva.

¡En la selva ocurren tantas cosas...!

Shere Khan el tigre atacó la aldea y se llevó a Mowgli.

RASHA, GERALDIN.

¡Es un niño!... La llevaré yo, y lo criaré como mi hijo, me gustan los cachorros y se ve muy indefenso, todos respetaron mi decisión...comerá lo que comemos, hablará como hablamos, cazará como cazamos, es de nuestra manada, lo he dicho y así será.

los niños estuvieron muy a gusto con cada personaje, dieron muestra de mucho interés y preparación, las familias fueron eje fundamental en la ejecución de dicha obra donde se integraron con la lectura, la comprensión, el montaje del escenario y el disfraz de cada personaje.

La obra de teatro fue un éxito, los estudiantes dieron muestra de sus habilidades y destrezas, fue muy emotivo.



**CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO
Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS**

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952





**CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO
Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS**

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952



Segundo periodo:

Experiencia 2: El principito.

El principito está considerado como una obra maestra, ya que es capaz de sorprender y de captar la atención de cualquier persona, desde niños hasta adultos, sin importar la edad. Su belleza radica en las profundas enseñanzas, que quedan plasmadas con un lenguaje sencillo. Está lleno de palabras que evocan maravillosas imágenes, cargado de sensibilidad y ternura donde cada estudiante, padre de familia y docente participó de la lectura con agrado, su comprensión, integración de áreas y aprendizajes dio como resultado una experiencia significativa muy valiosa e inolvidable.

Estas reflexiones que nos deja el principito se evocaban en las lecturas de cada capítulo donde los niños participaban dando ejemplos de vida, resolvían cuestionarios, exponían, escribían, y jugaban aprendiendo.

En la experiencia se observó dificultad en la comprensión de lectura a los niños Reiner Alejandro Rivas y Harol Hernández, con ambos se tuvieron que hacer



**CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO
Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS**

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

adecuaciones curriculares y asignar un personaje con libreto corto para poder aprender.

El libreto se entregó al terminar de leer el libro, los ensayos fueron por parejas inicialmente debido a lo extenso del papel del principito quien era el que hablaba con todos ya que se dispersaban cuando se hacía en grupo, además de la distracción que ocasionaba la entrada y salida de otras personas al centro educativo.

Libreto: <https://app.box.com/s/bg0kanxtqgvlpaklughlicfb064kw32>

1. Lo esencial es invisible para los ojos

Esta es una de las reflexiones más conocidas de *El principito*, de inmediato al escucharla o leerla la reconocemos. En un mundo como en el que vivimos tiene aún más sentido, ya que nos encontramos superficialmente unidos al materialismo, la competitividad y las apariencias.

2. Conócete a ti mismo y podrás comprender mejor a los demás

Implicarse en el propio conocimiento de uno mismo siempre es más complicado que estar juzgando a los demás. Lo fácil es la queja de cómo es el mundo y cómo nos gustaría que fuera; sin embargo, ¿qué estás tú haciendo por ti para contribuir a un mundo mejor?

3. Amor no es mirarse el uno al otro, sino mirar los dos en la misma dirección

El amor es algo de dos, esta unión tan especial como la que supone el amor, pierde sentido y fuerza cuando no hay reciprocidad. El amor se va construyendo mediante la colaboración: en el momento que uno se queda descolgado, es la otra persona quien soporta todo el peso y es así como acaba por destruirse.

4. “Mantén la ilusión y la inocencia a pesar de las malas experiencias”

Conforme vamos acumulando experiencias, vamos aumentando nuestras capas de desconfianza. Perdemos la frescura que nos da la inocencia: el observar, explorar y experimentar lo nuevo que nos ofrece cada día. Nos quedamos sin experimentar lo extraordinario que hay en todo lo que nos acontece.

5. Atrévete a conocer en esencia a las personas.

Nos fijamos mucho en las apariencias de lo que tenemos y muy poco en lo que somos. Aventurarse a conocer a alguien en profundidad es la forma de encontrar su verdadera esencia, su belleza más real. Hacemos una valoración externa, nos quedamos en el prejuicio y no damos la oportunidad de saber nada de la



**CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO
Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS**

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

otra persona sin que este conocimiento ya esté condicionado. Solo podemos llegar al amor si generamos la posibilidad de conocer y comprender a los demás.

Actividades de la experiencia:

https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_Castellana/Lectura_comprensiva/El_Principito_Cap%C3%ADtulo_6_up1575843za

https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_Castellana/Comprensi%C3%B3n_lectora/El_principito_Cap%C3%ADtulo_1_eq1529431la

<https://quizizz.com/admin/quiz/5eceedf802be9f7001bb363a5/compression-lectora-el-principito-cap-3-y-4>

<https://quizizz.com/admin/quiz/5ed588967ecc9f001b2f0405/compression-lectora-el-principito-cap-5-y-6>

https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_Castellana/Comprensi%C3%B3n_lectora/El_principito_y_el_zorro_qp62254js

https://mestreacasa.gva.es/c/document_library/get_file?folderId=500017707879&name=DLFE-1386808.pdf

<http://www.escuelahorizonte.cl/wp-content/uploads/6%C2%B0BASICO-LENGUAJE-ABRIL-I-El-Principito.pdf>



**CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO
Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS**

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952





**CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO
Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS**

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

Tercer periodo.

Experiencia 3: En la diestra de Dios padre.

El libro en su expresión costumbrista dio una interacción con el entorno paisa que se vive, realizando comparaciones entre regiones y la identidad de las nuestras. Cada palabra desconocida era una búsqueda más de información al respecto, observando que los niños tenían una fuerte motivación por continuar leyendo en grupo y compartiendo lo que sentían por cada personaje y el proceder de éste.

Esta experiencia fue muy significativa pues cada párrafo leído era una diversión y discusión sobre lo que estaba ocurriendo. Las salidas a leer eran pedidas por los estudiantes y cada uno levantaba la mano para continuar.

Se observó mayor motivación en los niños que han tenido dificultad para comprender lo que se lee como Harol Hernández y Juan Gabriel Vásquez, ellos dieron muestra de interés y mayor comprensión, desafortunadamente Reiner Rivas continua con poco apoyo de su familia y presencia en las clases, se envió actividad de recuperación, la cual solucionó con cualificación básica en clase.

Después de realizarse el proceso lector, de comprensión e integración de áreas como artística con las pinturas y dibujos, matemáticas con las formas en las maquetas, ciencias sociales con el reconocimiento del entorno, ética y valores con la empatía por las diferencias, la ubicación de los lugares y culturas, ciencias naturales con la exploración del campo, lengua castellana con expresión oral, comprensión, escritura y educación física con la expresión corporal. Se desarrolló el libreto donde cada niño tuvo interacción con su personaje dando como resultado una excelente presentación de la obra de teatro.



**CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO
Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS**

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

Es importante destacar la excelente participación activa de las familias quienes siempre ayudaron en cada proceso de la lectura, talleres, escenario y preparación con el libreto.

Por lo tanto en la diestra de Dios Padre nos muestra la historia de “Peralta”, un campesino que vive con su hermana y que dedica su vida a las obras de caridad, especialmente al cuidado casi paternal de los limosneros que viven bajo su protección.

Peralta, el personaje principal de esta historia, era bondadoso con cada persona y por ello ganó 5 deseos de parte de Jesucristo y San Pedro, los cuales aprovechó para vencer a la muerte y ganarle las almas de los condenados al Diablo mismo, pero puso en un aprieto al Cielo, puesto que ya no había espacio para darle a los condenados un lugar en el paraíso, por lo que Dios mandó a llamar a Peralta y le ofreció un purgatorio nuevo y 33 mil cuerpos para depositar a esas almas condenadas y darles una nueva oportunidad para rehacer sus vidas en el buen camino, así como un lugar a su lado en el Cielo.

Actividades con integración de áreas:

Libro: https://issuu.com/maguared/docs/leer_8_peg

Sopa de letras:

<https://buscapalabras.com.ar/pdf/sopa-de-letras-de-en-la-diestra-de-dios-padre.pdf>

Talleres de comprensión lectora:

<https://www.webcolegios.com/file/4bb225.pdf>

<https://es.scribd.com/document/454618307/Taller-de-A-la-diestra-de-Dios-padre>



**CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO
Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS**

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

<https://es.scribd.com/document/332089169/Desarrollo-Taller-A-la-diestra-de-Dios-padre>

Ensayo de la obra



Escenario:





**CENTRO EDUCATIVO PERMANENTE MAZO
Y ANEXO C.E. PIEDRAS BLANCAS**

Resolución 11945 del 9 de septiembre de 2010

Dirección: Corregimiento Santa Elena - Vereda Mazo - Celular: 3116200315 - 3003082952

Obra de teatro:

